



Decreto del Direttore Generale
Ufficio Risorse Umane e Organizzazione
Responsabile Lara Bertoncini
Autore Emilia Spinetti
Classificazione VII.16

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO lo Statuto della Scuola IMT Alti Studi Lucca, emanato con Decreto Direttoriale n. 05973(214).I.2.02.07.19, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, Serie Generale - n. 163 del 13 luglio 2019, modificato con Decreto Direttoriale n. 03610(160).I.2.22.04.21 pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale, Serie Generale, n. 108 del 7 maggio 2021 e con Decreto Direttoriale n. 04794(145).I.2.22.04.22 - Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – Serie Generale – n. 105 del 6 maggio 2022;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione, Prot. IMT n. 12500(106)03.07.23, della seduta del 29 marzo 2023 con la quale è stato rinnovato l'incarico di Direttore Generale della Scuola IMT Alti Studi Lucca al Dott. Giulio Bolzonetti, con decorrenza dal 1° luglio 2023 per la durata di anni tre;

VISTO il "Regolamento sugli incarichi e sui rapporti di lavoro in ambito amministrativo" della Scuola IMT Alti Studi Lucca approvato con Decreto Direttoriale n. 137(4).I.3.07.01.2021 del 7 gennaio 2021;

CONSIDERATO l'evento "BRIGHT NIGHT 2025 - La Notte Europea delle Ricercatrici e dei Ricercatori" organizzato dalla Scuola IMT per il giorno 26 settembre 2025, di cui all'OE 33/2025;

CONSIDERATO che il suddetto evento prevede un intrattenimento musicale;

TENUTO CONTO CHE allo stato attuale non è possibile far fronte, con le competenze proprie del personale in servizio, allo svolgimento della suddetta attività e occorre quindi avvalersi di personale esterno;

VISTO l'articolo 7, comma 6, del D.Lgs 30 marzo 2001, n. 165 che consente alle amministrazioni pubbliche, per specifiche esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio, di affidare incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, ad esperti di particolare e comprovata specializzazione anche universitaria;

VISTO in particolare il disposto dell'articolo 7, comma 6, del D.lgs n. 165/2001, secondo cui *"si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti di collaborazione di natura occasionale o coordinata e continuativa per attività che debbano essere svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo, dei mestieri artigianali o dell'attività informatica nonché a supporto dell'attività didattica e di ricerca, per i servizi di orientamento, compreso il collocamento, e di certificazione dei contratti di lavoro di cui al decreto legislativo 10 settembre 2003, n. 276, purché senza nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore"*;

VISTO l'art. 41, comma 3, lettere b) e d) del "Regolamento sugli incarichi e sui rapporti di lavoro in ambito amministrativo" sopra citato che prevede la possibilità di assegnare incarichi di lavoro autonomo senza il ricorso alla procedura di valutazione comparativa nei casi di *"unicità della prestazione sotto il profilo soggettivo"* nonché *"nel caso di prestazioni occasionali, per quelle che si esauriscono in una sola azione o prestazione, caratterizzata da un rapporto «intuitu personae» che consente il raggiungimento del fine e che comportano per loro stessa natura una spesa equiparabile ad un rimborso spese, quali ad esempio la partecipazione a convegni, seminari, la singola docenza, la traduzione di pubblicazioni e simil"*;

CONSIDERATO CHE Raffaele Betti possiede le caratteristiche utili al fine dello svolgimento dell'attività in oggetto avendo una specifica competenza in campo musicale ed un'esperienza pluriennale nell'intrattenimento musicale;

CONSIDERATO CHE per l'intera prestazione si prevede un compenso lordo di € 1.000,00 (mille);

CONSIDERATA, quindi, la necessità di formalizzare l'affidamento della prestazione e di concludere il relativo contratto di prestazione occasionale con Raffaele Betti ai sensi e per gli effetti dell'articolo 2222 e seguenti del Codice Civile;

ACCERTATA la disponibilità sul capitolo CA 04.41.03.01.01 - Spese per Convegni;

DISPONE

1. L'affidamento di un incarico di prestazione di lavoro autonomo occasionale a Raffaele Betti nato a Pescia (PT) il 22/09/1989, c.f. BTTRFL89P22G491G, avente ad oggetto l'attività di intrattenimento musicale durante la BRIGHT NIGHT 2025 - La Notte Europea delle Ricercatrici e dei Ricercatori che si svolgerà presso la Scuola in data 26 settembre 2025;
2. La prestazione richiesta verrà svolta in data 26 settembre 2025, dalle ore 22 alle ore 24 circa.
3. Il compenso della prestazione ammonta ad € 1.000,00 (mille) lordo prestatore (ritenute di legge a carico del prestatore incluse) ed è onnicomprensivo di qualsiasi ulteriore spesa che il prestatore sosterrà in ordine all'esecuzione dell'incarico.
4. Il costo del contratto ricade sul Fondo IMT Generale.
5. La liquidazione del corrispettivo verrà effettuata al termine della prestazione, previo ricevimento della notula per prestazione occasionale da parte del prestatore.

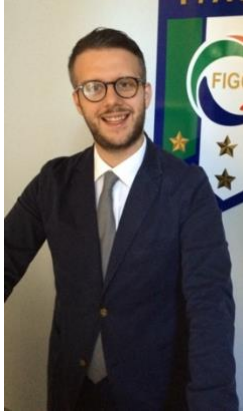
(Allegato n. 1 Curriculum Vitae Raffaele Betti)

Lucca, data della firma digitale

Giulio Bolzonetti
Direttore Generale
Scuola IMT Altì Studi Lucca
(f.to digitalmente)

RAFFAELE BETTI

CURRICULUM VITAE



Data e Luogo di nascita: 22/09/1989, Pescia

Indirizzo: Via della Cascinaccia, 9 Fucecchio (FI)

E-Mail: raffaele.betti@gmail.com

Mobile: + 39 340 6063954

ESPERIENZA

Febbraio 2024 - in corso

Logistics Process Engineer – Soffass S.p.a.

Settore Industria Cartaria

- Analisi dei dati logistici per migliorare l'efficienza operativa del processo logistico in termini
- Monitorare il processo logistico per garantire la conformità alle procedure e ai requisiti
- Supervisione del processo di spedizione, partecipazione alla gestione del processo di fornitura dei pallet e dell'inventario dei prodotti finiti, delle materie prime e dei pallet
- Garantire la corretta efficienza del magazzino
- Gestione e verifica delle certificazioni in ambito qualità
- Gestione e supervisione dei report e dei relativi controlli di sicurezza

Luglio 2019 – Gennaio 2024

Logistics Manager – Sixtus Italia S.r.l.

Settore Sport e benessere

- Gestione magazzino prodotti finiti (incluso il coordinamento con partner logistici esterni)
- Coordinamento dei flussi logistici (inbound/outbound)
- Implementazione e coordinamento dei sistemi per il monitoraggio delle performance delle unità operative
- Definizione e monitoraggio dei KPIs per attività di controllo (ie: statistiche di vendita)

Febbraio 2016 – Luglio 2019

Business Controller - Sixtus Italia srl

Settore Sport e benessere

- Esecuzione e aggiornamento di piani di Budget annuali e relativi Forecast
- Data Analyst & Business Intelligence a supporto della forza vendita
- Cost Controlling al fine di efficientare i costi logistici

RAFFAELE BETTI

CURRICULUM VITAE

Febbraio 2009 – Febbraio 2016

IT Specialist - Sixtus Italia srl

Settore Sport e benessere

- Gestione Utenza di dominio sui principali applicativi aziendali
- Aggiornamento e Manutenzione del Sistema Informatico Aziendale
- Gestione dei Software & Licensing
- Implementazione di piani di Disaster Recovery & Business Continuity

EDUCAZIONE

Aprile 2017- in corso

- **Laurea Triennale in Ingegneria Gestionale** – Università Telematica Uninettuno (RM)

Materie di particolare interesse:

- Analisi Matematica
- Metodi Matematici per l'ingegneria
- Economia
- Probabilità e Statistica
- Sistemi e Basi di dati
- Logistica

2003- Luglio 2008

- **I.T.C. F. Marchi**, – Pescia (PT), Diploma di Ragioniere Programmatore

HOBBY & LIFE SKILLS

Personalmente mi reputo una persona molto umile, determinato a raggiungere i risultati e molto analitico nel valutare le situazioni. Amo stare in famiglia, curare la casa e fare lavori "fai da te". Mi appassionano molto l'agricoltura e le tradizioni del nostro paese. La musica è una grande passione, suono il clarinetto da quando ho 8 anni grazie alla banda del mio paese natale, la Filarmonica Gaetano Luporini di San Gennaro Lucca. Suono con i miei amici in un "complessino di baldi giovani" chiamato Baldo degli Ubaldi, con i quali ci divertiamo a proporre pezzi della tradizione e nostri brani che raccontano le storie dei nostri amati "paesini".

Ai sensi del DLgs n. 196/2003, acconsento il trattamento dei miei dati personali, autorizzandone l'archiviazione informatico/cartacea, solo al fine di Ricerche e Selezioni di Personale